LE News

IL Concertone

28 AGOSTO: IL CONCERTONE

Venerdì, 27 AGOSTO 2010

Scarica News (formato .doc) >>

SABATO 28 AGOSTO - DALLE 19.30
PIAZZALE EX CONVENTO DEGLI AGOSTINIANI - MELPIGNANO
Ingresso gratuito
Info 0832821827 • info@lanottedellataranta.it
www.lanottedellataranta.it

CONCERTONE FINALE CON
L'ORCHESTRA "LA NOTTE DELLA TARANTA"

DIRETTA DAL MAESTRO CONCERTATORE
LUDOVICO EINAUDI

OSPITI
DULCE PONTES, SAVINA YANNATOU, MERCAN DEDE & SECRET TRIBE, LES TAMBOURS DU BURUNDI, TARAF DE HAÏDOUKS, SUD SOUND SYSTEM, BALLAKÉ SISSOKO

Sabato 28 agosto nel piazzale dell'ex Convento degli Agostiniani a Melpignano si conclude la tredicesima edizione de La Notte della Taranta, il più grande festival musicale dedicato al recupero e alla valorizzazione della pizzica salentina giunto quest'anno alla sua tredicesima edizione, dedicata a

IL Territorio

Luigi Stifani, barbiere e violinista, in occasione del decennale della sua morte.

Il festival, promosso e organizzato da Fondazione La Notte della Taranta, Unione dei Comuni della Grecìa Salentina e Istituto Diego Carpitella con il sostegno di Regione Puglia e Provincia di Lecce, dopo le tredici tappe del Festival itinerante, che si è svolto dal 13 al 26 agosto nelle piazze dei comuni della Grecìa Salentina (Calimera, Carpignano Salentino, Castrignano dei Greci, Corigliano d'Otranto, Cutrofiano, Martano, Martignano, Soleto, Sternatia e Zollino), di Alessano, Galatina e Cursi, propone il suo Concertone finale.

L'Orchestra popolare La Notte della Taranta, diretta dal Maestro Concertatore Ludovico Einaudi, proporrà una trentina di brani classici della musica popolare salentina tra suoni tradizionali ed elettronica. L'orchestra è composta da oltre venti tra musicisti (tamburelli, percussioni, batteria, fiati, chitarre, mandola, violini, viola, violoncello, organetto e fisarmonica) e cantanti.

Il Concertone sarà aperto, come da tradizione, dai versi di Pierluigi Mele, poeta, autore e regista teatrale che, inoltre, si dal pomeriggio, alla stazione di Melpignano, accoglierà tutti gli spettatori che arriveranno in treno leggendo alcuni versi.

Subito dopo sul palco Joe Petrosino & Rockammorra Band, band vincitrice del concorso Note per la Notte, dedicato a giovani band che rielaborano la musica popolare, realizzato in collaborazione con il Meeting delle Etichette Indipendenti nell'ambito del progetto La Taranta nella Rete. Luca Petrosino, in arte Joe, è nato nel 1978 e vive a Nocera Inferiore (SA). Arriva alla musica popolare, mettendo a punto un sound del tutto personale, il rockammorra, che fonde il mistero di canti iniziatici alle cantate glam-rock armonizzate da tammorre, batteria, chitarra elettrica, basso, mandola e mandolino. Un sound che si ritrova in "Rockammorra", album di debutto uscito a gennaio 2010.

A seguire i Cantori dei Menamenamò, un complesso vocale costituito da anziani di Spongano e dintorni. Sollecitati da una meritoria opera di recupero, di cui si è fatto artefice il musicista Luigi Mengoli, propongono un repertorio che riporta in auge i canti di lavoro, d'amore, gli stornelli appresi giovanissimi dalla voce dei loro padri e dei loro nonni, assieme ai quali lavoravano in campagna. Cantano rigorosamente "a cappella", e i loro canti sono polivocalici, anche se l'incipit è sempre monodico, con le voci che entrano in successione, sovrapponendosi alla melodia intonata dal primo cantore.

Il Concertone ospita, come di consueto, Uccio Aloisi, cultore della tradizione musicale salentina, oltre a cantare, coltivando le straordinarie doti vocali che lo hanno reso il più famoso cantore di questa terra, punto di riferimento imprescindibile per accostarsi alla tradizione, ha sempre lavorato la terra, estratto tufo dalle cave e fatto decine di altri mestieri. La sua particolare vocalità antica, caratterizzata da fioriture e abbellimenti, è fonte d'ispirazione per tutti i gruppi della riproposta musicale del Salento, ma anche per artisti internazionali affascinati dalle sonorità del sud.

Prima dell'Orchestra spazio al Canzoniere Grecanico Salentino. Con alle spalle trentacinque anni di attività è il primo e più antico gruppo di musica popolare salentina ad essersi formato in Puglia. Nel 2007, ricalcando la prassi tradizionale di trasmettere saperi ed esperienze di generazione in generazione, la conduzione del progetto è passata da Daniele Durante (fondatore del gruppo insieme alla scrittrice Rina Durante, nel '75) al figlio Mauro (già affermato tamburellista e violinista). Dall'energia della pizzica pizzica alla dolcezza dei canti d'amore salentini, dalla festosità della banda paesana a un ironico sguardo sui temi della modernità, quello del Canzoniere è uno spettacolo sempre intenso e ricco di suggestioni. Sul palco padre e figlio si incontreranno per festeggiare questi trentacinque anni di storia.

Alle 22.30 prenderà il via il concertone diretto da Ludovico Einaudi che sarà coadiuvato da Mauro Durante, assistente musicale, sul palco si alterneranno alcuni ospiti speciali che si cimenteranno con i brani della tradizione: la cantante portoghese Dulce Pontes, considerata una delle più fulgide stelle della world music e tra le maggiori e innovative interpreti di tradizione fadista; la cantante greca Savina Yannatou, che nel corso della sua carriera si è mossa tra musica tradizionale, medievale, rinascimentale e barocca, fino a scoprire un grande amore per l'improvvisazione vocale, il jazz, l'avanguardia; il dj e polistrumentista turco Mercan Dede, che da anni sperimenta la fusione di elettronica e tradizione folklorica del suo paese, riuscendo a trasporre in musica la filosofia Sufi dell'armonia degli opposti, accompagnato dai Secret Tribe; i salentini Sud Sound System, che tornano sul palco di Melpignano con la loro carica reggae; Les Tambours Du Burundi, un ensemble di danzatori e percussionisti considerato nel mondo l'ambasciatore della cultura burundese e del tamburo; i Taraf de Haïdouks, ensemble composto da voci, violini, fisarmoniche, cimbali, contrabbasso e clarinetto, che prende il suo nome dagli antichi banditi della Romania feudale, ancora oggi considerati simbolo di libertà e giustizia sociale; Ballaké Sissoko, strumentista di gran talento, proveniente da una famiglia di griot maliani, considerato tra i più grandi virtuosi della kora.

L'orchestra è composta da Alberto Fabris (live electronics), Antonio Amato, Alessandra Caiulo, Antonio Castrignanò, Ninfa Giannuzzi, Emanuele Licci, Stefania Morciano, Enza Pagliara, Alessia Tondo (voci), Antonio Castrignanò, Carlo "Canaglia" De Pascali, Mauro Durante, Riccardo Laganà (tamburelli), Claudio Prima (organetto), Roberto Gemma (fisarmonica), Gianluca Longo (mandola), Attilio Turrisi (chitarra battente), Emanuele Licci (chitarra), Antonio Marra (batteria), Alessandro Monteduro (percussioni), Roberta Mazzotta e Mauro Durante (violini), Armando Ciardo (viole), Redi Hasa (violoncello), Giulio Bianco (Zampogna/armonica). Ospiti dell'orchestra saranno Mimmo Epifani (mandola), Cinzia Villani (voce), Claudio "Cavallo" Giagnotti (voce), Andrea Presa (didjeridoo), Massimiliano Morabito (organetto) e Giancarlo Paglialunga (voce).

Il palco del Concertone avrà quest'anno anche tre appendici (due laterali e una centrale) dedicate alla danza tradizionale e a forme coreutiche di rielaborazione. Sui palchi si alterneranno Moana Casciaro, Laura Boccadamo, Silvia Perrone, Maristella Martella, Franca Tarantino, Giuseppe Delle Donne, Carlo De Pascali, Chiara Dell'Anna, Patrizia Zacheo, Alessandro Bozzi, i danzatori della Compagnia di Scherma Salentina (Davide Monaco, Leonardo Donadei, Alfredo Barone, Salvatore Baronis, Flavio Olivares, Giovanni Sallustio) e la danzatrice sufi turca Su Günes Mihladiz.

Puglia Il Salento e la Grecia Salentina TERRE DI PUGLIA

L'Info Point

Front Office Turistico SALENTO GRIKO

Il Front Office Turistico Salento Griko, ente di promozione ed accoglienza turistica della Grecìa Salentina, costituisce l'Info Point ufficiale della Notte della Taranta, garantendo un lavoro di informazione costante ed integrata sul Festival ... leggi ancora

TELEFONO 0832.821827 (anche in VOIP)

@ EMAIL info@lanottedellataranta.it

ACCOGLIENZA ITINERARI TRASPORTI

L'Istituto Carpitella

L'Istituto Diego Carpitella nasce nell'estate del 1997 ... leggi ancora

DIRETTA TV e WEB
L'intera serata sarà anche quest'anno trasmessa in diretta televisiva da Telenorba (canale 903 di Sky), da Telerama e Puglia Channel (canale 844 di Sky) e sul sito del Corriere della sera (www.corriere.it).

Inoltre è attivo un apposito canale su Youtube, nottedellatarantatv a cura di SalentoWebTv, che raccoglie le immagini delle prove generali e del concertone, le interviste ai protagonisti, le curiosità. La Notte della Taranta è anche sull'Iphone, con un'apposita app, sui social network Facebook e Twitter. Tutte le informazioni ufficiali del festival sono sul sito www.lanottedellataranta.it

SERVIZI DI TRASPORTO SPECIALI (TRENI E BUS)
Visto il grande successo degli anni precedenti, anche per l'edizione 2010 del Concertone finale della Notte della Taranta la Provincia di Lecce, in collaborazione con le FSE ed il Cotrap, nell'ambito del progetto Discoinbus, ha predisposto un servizio di trasporto pubblico speciale, integrato fra treno ed autobus, per la notte tra il 28 ed il 29 di agosto: da diverse aree del Salento con un sistema di 9 Linee bus sarà possibile raggiungere i 4 assi ferroviari della FSE (Poggiardo-Melpignano, Otranto-Melpignano, Nardò-Melpignano e Lecce-Melpignano) da cui proseguire per la stazione di Melpignano. Il biglietto unico integrato avrà un costo di € 3,00 e sarà acquistabile presso tutte le stazioni della Provincia di Lecce delle Ferrovie FSE, presso le agenzie abilitate alla vendita dei biglietti del servizio Salentoinbus e a bordo degli autobus delle corse speciali. Tutte le informazioni su percorsi ed orari sono scaricabili dal sito www.lanottedellataranta.it nella sezione "trasporti" o chiamando il numero verde delle FSE (Ferrovie Sud Est) 800.07.90.90 o della Provincia di Lecce 346.346.80.80

Il concertone avrà inizio alle ore 19.30
Info point 0832.821827 - www.lanottedellataranta.it - info@lanottedellataranta.it.

UFFICIO STAMPA LA NOTTE DELLA TARANTA
Nazionale: Pierfrancesco Pacoda 335.6124639 piepacod@tin.it
Regionale: Pierpaolo Lala - Cool Club 339.4313397 pierpaolo@lanottedellataranta.it
Tel. 0832.303707 - stampa@lanottedellataranta.it

SABATO 28 AGOSTO – ORE 19.30
MELPIGNANO – PIAZZALE EX CONVENTO DEGLI AGOSTINIANI

CONCERTONE FINALE

con
Pierluigi Mele
Joe Petrosino & Rockammorra Band (La Taranta nella Rete)
Cantori dei Menamenamò
Uccio Aloisi
Canzoniere Grecanico Salentino

ORCHESTRA "LA NOTTE DELLA TARANTA"
diretta dal Maestro Concertatore Ludovico Einaudi
assistente musicale Mauro Durante

Ospiti
Dulce Pontes, Savina Yannatou, Mercan Dede & Secret Tribe, Les Tambours Du Burundi, Taraf De Haïdouks, Sud Sound System, Ballaké Sissoko

Live electronics
Alberto Fabris

Voci
Antonio Amato
Alessandra Caiulo
Antonio Castrignanò
Ninfa Giannuzzi
Emanuele Licci
Stefania Morciano
Enza Pagliara
Alessia Tondo

Tamburelli
Antonio Castrignanò
Carlo De Pascali
Mauro Durante
Riccardo Laganà

Organetto
Claudio Prima

Fisarmonica
Roberto Gemma

Mandola
Gianluca Longo

Chitarra battente
Attilio Turrisi

Chitarra
Emanuele Licci

Batteria
Antonio Marra

Percussioni
Alessandro Monteduro

Violini
Roberta Mazzotta
Mauro Durante

Viole
Armando Ciardo

Violoncello
Redi Hasa

Zampogna/armonica
Giulio Bianco

Ospiti dell'orchestra
Mimmo Epifani (mandola)
Cinzia Villani (voce)
Claudio "Cavallo" Giagnotti (voce)
Andrea Presa (didjeridoo)
Giancarlo Paglialunga (voce)
Massimiliano Morabito (organetto)

Danzatori
Moana Casciaro
Laura Boccadamo
Silvia Perrone
Maristella Martella
Franca Tarantino
Giuseppe Delle Donne
Carlo De Pascali
Patrizia Zacheo
Alessandro Bozzi
Compagnia di Scherma Salentina
Su Günes Mihladiz

IL Decennale

Nato nel 1998 su iniziativa dell'Unione dei Comuni della Grecìa Salentina e dell'Istituto ... **leggi ancora**

LA Newsletter

Vuoi essere aggiornato sempre su tutte le novità e le informazioni del festival? ... **iscriviti ora**

LA Taranta NEL Mondo

L'orchestra della Notte della taranta è un patrimonio straordinario del Salento ... **leggi ancora**

CON la collaborazione di

I Canali

Copyright © Fondazione La Notte della Taranta

| | Ritorna all'Homepage